

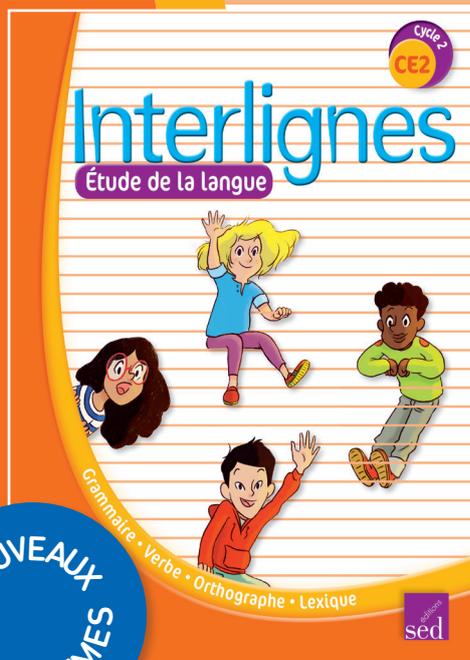
Interlignes

Étude de la langue

CE2

Cycle 2

Fichier ressources



NOUVEAUX
PROGRAMMES

éditions
sed

Interlignes CE2 et les programmes 2016

Ce tableau reprend dans les parties grisées les compétences telles qu'elles sont définies dans le B.O. du 26 novembre 2015.

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Grammaire | La phrase : <i>Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique</i> |
| | G1 Identifier la phrase et ses deux parties : sujet et groupe verbal |
| | G2 Identifier les constituants du groupe verbal : le verbe et les mots qui l'accompagnent |
| | G3 Identifier le sujet |
| | G4 Identifier le sujet pour utiliser les pronoms personnels de la 3 ^e personne |
| | G5 Identifier les formes affirmative et négative |
| | Le groupe nominal : <i>Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique</i> |
| | G6 Identifier les constituants du groupe nominal |
| | G7 Identifier les déterminants : les articles |
| | G8 Identifier les déterminants : les autres déterminants |
| | G9 Utiliser l'adjectif pour enrichir le groupe nominal |
| Verbe | La phrase : <i>Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique</i> |
| | G10 Identifier les types de phrases et en connaître la ponctuation |
| | G11 Utiliser des mots de liaison : <i>et, ou, mais</i> |
| | Le verbe : <i>Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes</i> |
| | V1 Identifier le verbe : se repérer dans la chronologie |
| | V2 Identifier le verbe : l'infinitif et les formes conjuguées |
| | V3 Identifier le verbe : le radical et les terminaisons |
| | La conjugaison : <i>Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes</i> |
| | V4 Conjuguer au présent les verbes en <i>-er</i> (traditionnel 1 ^{er} groupe) |
| | V5 Conjuguer au présent les verbes en <i>-ir</i> (traditionnel 2 ^e groupe) |
| | V6 Conjuguer au présent les verbes <i>être</i> et <i>avoir</i> |
| V7 Conjuguer au présent les verbes <i>faire, dire, venir, voir</i> | |
| V8 Conjuguer au présent les verbes <i>aller, pouvoir, vouloir, prendre</i> | |
| V9 Conjuguer à l'imparfait les verbes en <i>-er</i> | |
| V10 Conjuguer à l'imparfait les verbes <i>être, avoir, aller, faire, dire, prendre, venir, voir, vouloir</i> et <i>pouvoir</i> | |
| V11 Conjuguer au futur les verbes en <i>-er</i> | |
| V12 Conjuguer au futur les verbes <i>être, avoir, aller, faire, dire, prendre, venir, voir, vouloir</i> et <i>pouvoir</i> | |
| V13 Conjuguer au passé composé les verbes en <i>-er</i> | |
| Orthographe | Les sons et les lettres : <i>Maitriser les relations entre l'oral et l'écrit</i> |
| | O1 Connaître les correspondances graphophonologiques |
| | O2 Comprendre et connaître les valeurs sonores de la lettre <i>s</i> |
| | O3 Comprendre et connaître les valeurs sonores de la lettre <i>c</i> |
| | O4 Comprendre et connaître les valeurs sonores de la lettre <i>g</i> |
| | O5 Connaître la composition de certains graphèmes selon la lettre qui suit (<i>an/am, en/em, on/om, in/im</i>) |
| | O6 Connaître les correspondances graphophonologiques pour trouver un mot dans le dictionnaire |

| | |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Orthographe | Le genre, le nombre, les accords : <i>Raisonnement pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement</i> |
| | 07 Comprendre l'accord du verbe avec le sujet |
| | 08 Comprendre les notions de singulier et pluriel : le pluriel des noms et des adjectifs |
| | 09 Comprendre les notions de masculin et féminin : le féminin des noms |
| | 010 Comprendre les notions de masculin et féminin : le féminin des adjectifs |
| | 011 Comprendre les accords dans le groupe nominal |
| | Les sons et les lettres : <i>Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit ; raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement</i> |
| 012 Connaître les formes verbales et leurs homophones | |
| Lexique | Le dictionnaire : <i>Étendre ses connaissances lexicales, mémoriser et réutiliser des mots nouvellement appris</i> |
| | L1 Connaître l'ordre alphabétique et comprendre le mode de classement par ordre alphabétique |
| | L2 Comprendre comment chercher les mots dans le dictionnaire |
| | L3 Comprendre comment trouver le sens d'un mot avec le dictionnaire |
| | La formation et le sens des mots : <i>Identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d'utilisation ; s'en servir pour mieux comprendre</i> |
| | L4 Comprendre la notion de famille de mots |
| | L5 Comprendre la formation des mots : les préfixes et les suffixes |
| | L6 Comprendre la notion d'antonymie (contraires) |
| | L7 Comprendre la notion de synonymie |
| | L8 Comprendre les notions de termes génériques et termes spécifiques |
| | L9 Comprendre la notion de sens propre et sens figuré |
| L10 Comprendre comment trouver le sens d'un mot sans dictionnaire | |
| Le dictionnaire | |
| L11 Comprendre un article de dictionnaire | |
| Champs lexicaux | Enrichissement des connaissances lexicales : <i>Étendre ses connaissances lexicales, mémoriser et réutiliser des mots nouvellement appris ; mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu</i> |
| | CL1 Les mots pour parler du temps |
| | CL2 Les mots pour parler de l'espace |
| | CL3 Les mots pour parler des livres et des textes |
| | CL4 Les mots pour parler des arts |
| | CL5 Les mots pour parler du monde vivant |
| | CL6 Les mots pour parler du sport |
| | CL7 Les mots pour dire ce que l'on ressent |
| | CL8 Les mots pour vivre ensemble |

Éléments pédagogiques et linguistiques

SOCLE COMMUN

Voir p. 18.

PROGRAMMES : COMPÉTENCES
ET CONNAISSANCES ASSOCIÉES

- Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique (de quoi on parle, ce qu'on en dit).
- Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement. Relation sujet-verbe (identification dans des situations simples).

OBJECTIF DE L'ENSEIGNANT

Amener les élèves à construire la notion de sujet et à l'identifier.

LIENS AVEC D'AUTRES CHAPITRES

Ce chapitre peut être mis en lien avec G1, G4 et O7.

Données linguistiques

Le chapitre **G1** a permis de faire repérer l'organisation et la syntaxe de la phrase dite grammaticale, constituée de deux parties : le **sujet** et le **groupe verbal** (GV). Habituellement, le sujet précède le verbe dans la phrase.

Il peut être défini par un critère sémantique : il correspond le plus souvent au thème de la phrase, ce dont on parle (cf. Programmes) ; d'où la reprise des questions traditionnelles de reconnaissance du sujet *qui est-ce qui ?* pour un animé ou *qu'est-ce qui ?* pour un inanimé.

De plus en plus, les grammairiens contestent ce seul procédé de reconnaissance sémantique ; c'est pourquoi nous l'avons croisé avec la procédure syntaxique qui consiste à retrouver le sujet en l'encadrant par *c'est... qui*, d'une grande aide pour les élèves (**exercices 1 et 6**). Ainsi, pour la phrase *Tous les jours, le kiosque du marchand de glaces ouvrait vers midi*, il est impossible sémantiquement et syntaxiquement de dire *C'est tous les jours le kiosque du marchand de glaces qui ouvrait vers midi*. L'encadrement par *c'est... qui* permet aussi aux élèves de retrouver le sujet dans son intégralité (**exercices 4 et 8 ; As-tu bien compris ?**). À la question *qu'est-ce qui ?*, l'élève risquerait de répondre *le kiosque*, en omettant les autres constituants du groupe. En utilisant *c'est... qui*, l'élève retrouve la totalité du groupe nominal sujet. Il n'est pas possible de dire *C'est le kiosque qui du marchand de glaces ouvrait vers midi*. Par ailleurs, cela peut permettre aussi de remédier aux représentations erronées qui consisteraient à

penser que le sujet serait seulement un animé.

Pour rappel, *c'est... qui* étant une procédure, il n'est pas nécessaire dans un premier temps de le transformer en *ce sont... qui* ; par contre, il est transformé dès lors qu'il est intégré à la phrase en tant que procédé de mise en relief. La fonction sujet peut être représentée par des mots ou groupes de mots de diverses classes grammaticales : un groupe nominal, un nom propre ou un pronom personnel (**exercices 2, 7 et 9**).

En outre, le sujet et le groupe verbal ont des liens syntaxiques affirmés. Le sujet donne au verbe ses marques de nombre et de personne (**exercices 3, 5 et 10**).

Le questionnement de **Autour des textes** attire l'attention des élèves sur la diversité des catégories grammaticales (nom propre, groupe nominal, pronom personnel) et des constructions syntaxiques (groupes nominaux enrichis par des adjectifs épithètes liés ou détachés entre virgules, ou des compléments déterminatifs) qui nécessitent l'utilisation de la procédure de reconnaissance par *c'est... qui*.

Descriptif de la séquence

Petit problème

● Objectifs de l'enseignant :

Amener les élèves à retrouver le sujet d'une phrase grâce à la procédure qui consiste à poser les questions *qui ?* ou *qui est-ce qui ?* et à isoler le sujet dans la réponse en utilisant *c'est... qui*.

Identifier la classe grammaticale des sujets : groupe nominal, nom propre ou pronom personnel.

Repérer les liens sémantiques et syntaxiques qui unissent le sujet au verbe.

- **Réponse attendue** : les élèves doivent répondre aux questions en observant l'illustration et en faisant une phrase réponse qui utilise *c'est... qui*. La réponse à la question *qui a joué sur la plage ?* introduit le pronom personnel *elle*.

Construisons la règle

● Réponses attendues

• **C'est Julie qui** a passé ses vacances au bord de la mer. **C'est elle qui** a joué sur la plage. **C'est ses petits cousins qui** ont fait des châteaux de sable. **C'est les parents qui** ont pris des photographies. **C'est le kiosque du marchand de glaces qui** ouvrait vers midi.

• Le sujet n'est pas toujours au début de la phrase. La dernière phrase *Tous les jours, le kiosque du marchand de glaces ouvrait vers midi* commence par un complément de phrase.

- **Groupe nominal** : Ses petits cousins, Les parents, le kiosque du marchand de glaces – **Nom propre** : Julie – **Pronom personnel** : Elle

● Éléments de la notion visée

- Les procédures de reconnaissance du sujet par les questions *qui ?* ou *qui est-ce qui ?* et par l'encadrement du sujet par *c'est... qui*.
- La place du sujet dans la phrase (pas obligatoirement en tête de phrase).
- La classe grammaticale du sujet.

● Anticipation des obstacles

Certains élèves peuvent :

- ne pas comprendre ce que fait chaque personnage ;
- ne pas utiliser *c'est... qui* dans la réponse ;
- ne pas répondre en utilisant la totalité du sujet.

● Aides matérielles et/ou stratégiques

- Lecture orale du texte et explicitation des mots inconnus (*kiosque*...).
- La consigne précisée par l'enseignant : « On répond en utilisant *c'est... qui*, comme dans le **Coup de pouce**. »
- La confrontation des réponses formulées par les élèves.

- **Jeu oral** : voir p. 114.

Test : évaluation formative

- **Objectif de l'enseignant** : vérifier que les élèves sont capables de retrouver le sujet dans la phrase.

● Réponses attendues

- a. Cette couverture est en laine. b. Marie-Louise observe les étoiles. c. Le lacet de ma chaussure s'est dénoué. d. Demain, nous visiterons le musée du Louvre.

As-tu bien compris ?

- **Objectif de l'enseignant** : vérifier que les élèves ont compris comment repérer le sujet d'une phrase, quelle que soit sa classe grammaticale.

● Réponses attendues

- 1 On retrouve le sujet en l'encadrant par *c'est... qui*. Le sujet peut être un **groupe nominal**, un **nom propre** ou un **pronom personnel**. 2 a. Non b. Oui c. Non

Autour des textes

- **Objectif de l'enseignant** : amener les élèves à réinvestir les compétences dans une situation de lecture : identifier le sujet dans un cas simple, mais aussi dans le cas d'un sujet constitué d'un groupe nominal enrichi.

● Réponses attendues

- Les locataires, trois policiers, le gardien, deux copropriétaires, Ricky, un infirmier.

- **Une agitation inhabituelle** régnait – **Les locataires** parlaient – **trois policiers en uniforme** surveillaient – **Le gardien, flanqué de deux copropriétaires**, discutait – **Une ambulance** se gara – **Ricky** prit peur – **Il** parvint – **un infirmier** soulevait

Je m'entraîne

Conseils : pour les exercices 3, 5 et 10, l'enseignant demandera à ses élèves de bien observer au préalable la terminaison des verbes. La question réflexive des exercices 4 et 8 fait l'objet d'un document photocopiable (p. 239-240). L'enseignant le donnera à ses élèves afin de permettre une réflexion individuelle sur les procédures employées.

Itinéraire A

1 a. C'est Jasmine qui prépare un exposé. b. C'est vous qui allez à la bibliothèque. c. C'est le livreur de pizza qui sonne à la porte. d. C'est nous qui ouvrons la porte sans attendre. e. C'est deux nouveaux élèves qui sont arrivés.

2 **Nom propre** : Loïc – **GN** : Ses invités, La pâte à tartiner, La famille – **Pronom personnel** : Il, Nous

3 1. Les cerises sont mures. 2. Le poisson rouge tourne en rond dans son bocal. 3. La fumée s'échappe des cheminées. 4. Les roses sentent très bon. 5. Le policier a arrêté le voleur.

4 Le marathon de Paris commence bientôt. Les coureurs se sont entraînés toute l'année. Ils se rassemblent sur la ligne de départ. Karima porte le dossard numéro 102. Au coup de sifflet, les athlètes s'élancent. De nombreux spectateurs applaudissent.

⚙️ **Réponses attendues** : a., c.

5 Au choix des élèves.

Itinéraire B

6 a. C'est Julien et Chloé qui sont allés au marché. b. Ce matin, c'est le chant du coq qui m'a réveillé. c. C'est les vacanciers qui ont étalé leur serviette sur la plage. d. C'est les arbres qui perdent leurs feuilles en hiver. e. C'est un lapin blanc qui court dans le jardin.

7 a. GN b. nom propre c. pronom personnel d. nom propre e. pronom personnel

8 a. Les hommes préhistoriques mangeaient de la viande crue. b. Clara collectionne les images d'oiseaux. c. Cette année, la récolte de cerises est abondante. d. Bientôt, la fête foraine s'installera dans le parc.

⚙️ **Réponses attendues** : a., c.

9 a. La jeune fille doit quitter le bal avant minuit. Elle doit quitter le bal avant minuit. b. Le faon ne sait pas marcher sur la glace. Il ne sait pas marcher sur la glace. c. Le jeune garçon vit de nombreuses aventures. Il vit de nombreuses aventures. d. L'éléphant habite chez la vieille dame. Il habite chez la vieille dame.

10 *Réponses libres*

Jeux oraux

G1. Comment identifier les deux parties de la phrase ?

● LE CADAVRE EXQUIS

Objectif : amener les élèves à produire des phrases en utilisant les deux parties obligatoires : le sujet et le groupe verbal. L'enseignant attirera l'attention des élèves sur le caractère ludique qui peut conduire à la production de phrases fantaisistes d'un point de vue du sens.

Matériel : des bandes de feuilles assez larges (10 cm). Prévoir plusieurs feuilles par binôme.

Déroulement : Le premier joueur prend une feuille sur laquelle il écrit en secret le début d'une phrase (le sujet). Puis, il plie la feuille en accordéon pour cacher ce qu'il a écrit (*exemple : Le petit chien*). Le second joueur écrit une fin de phrase en commençant par le verbe (*exemple : fait la vaisselle*). Ensuite, les joueurs déplient le papier pour lire la phrase (*exemple : Le petit chien fait la vaisselle*).

G2. Que trouve-t-on dans le groupe verbal ?

● LE TAROT DES PHRASES

Objectif : amener les élèves à construire des phrases syntaxiquement correctes en complétant le verbe avec un complément adapté.

Matériel : trois fiches par joueur.

Déroulement : Chaque joueur est muni de trois fiches : sur la première, il écrit ou dessine un mot désignant un objet (*exemple : une fourchette*), sur la deuxième, une personne (*exemple : mon voisin*) et, sur la troisième, une action (*exemple : marcher*). Les fiches sont ensuite séparées en trois tas.

Puis, les joueurs forment deux équipes. Un joueur tire une fiche de chaque tas. Chaque équipe essaie alors de constituer une phrase avec un sujet, un verbe et un complément du verbe.

Exemples : lancer + le ballon + les joueurs → Les joueurs lancent le ballon.

appartenir + mon frère + un jeu → Ce jeu appartient à mon frère.

La première équipe qui trouve une phrase ayant du sens marque un point. C'est ensuite à un membre de l'équipe adverse de tirer trois fiches. L'équipe qui marque le plus de points a gagné.

G3. Comment reconnaître le sujet ?

● QUI EST-CE QUI ?

Objectif : amener les élèves à utiliser des procédures de reconnaissance du sujet : la question *qui est-ce qui ?* et l'encadrement *c'est... qui ?*

Matériel : une petite feuille par binôme pour marquer les points.

Déroulement : Un joueur pose une question à son voisin sur le modèle suivant :

Exemple : Qui est-ce qui distribue le courrier ?

Son voisin doit alors répondre à la question en utilisant *c'est... qui*.

Exemple : C'est le facteur qui distribue le courrier.

Il doit ensuite identifier le verbe, et le premier joueur, le sujet. Puis les joueurs échangent leur rôle.

On marque un point par réponse juste. Celui qui a le plus de points a gagné.

G4. Comment utiliser les pronoms personnels sujets de la 3^e personne ?

● PAS DE RÉPÉTITION !

Objectif : amener les élèves à utiliser les pronoms personnels sujets pour éviter les répétitions. Utiliser des pronoms personnels convenables selon le genre et le nombre du GN sujet.

Déroulement : Un joueur invente une phrase (*exemple* : *Les élèves se mettent en rang*). Son voisin doit inventer une seconde phrase en remplaçant le sujet de la phrase inventée par un pronom personnel sujet (*exemple* : *Ils vont entrer en classe*). Il doit ensuite expliquer pourquoi il a choisi ce pronom personnel.

G5. Comment reconnaître et construire des phrases négatives ?

● J'AIME, JE N'AIME PAS

Objectif : amener les élèves à produire des phrases négatives en n'omettant aucun mot de négation.

Matériel : un sablier, une petite fiche pour noter les points.

Déroulement : Le premier joueur invente une phrase qui commence par *J'aime...* (*exemple* : *J'aime le cinéma*). Le joueur suivant doit finir la phrase en continuant par *mais je n'aime pas...* (*exemple* : *mais je n'aime pas le sport*).

Variante : le premier joueur peut commencer par *Je n'aime pas...* et le second continue avec *mais j'aime...* On peut aussi limiter le temps et utiliser un sablier. Il est possible de compter les points.

G6. Quels sont les constituants du groupe nominal ?

● BOULE DE NEIGE

Objectif : amener les élèves à construire des groupes nominaux en utilisant des déterminants adaptés et des adjectifs.

Déroulement : Un premier joueur choisit le nom d'un objet ou d'un animal (nom commun). Le deuxième joueur ajoute un déterminant pour compléter le nom. Le suivant ajoute un adjectif.

Exemple : *chien* → *le chien* → *le chien blanc*. Et ainsi de suite...

La partie se termine quand un joueur ne trouve plus de mots pour compléter le groupe. Ce joueur est alors éliminé. Le jeu reprend avec les élèves restants.

G7. Comment reconnaître et utiliser les articles ?

● PASSE-MOI TON MOT

Objectif : amener les élèves à construire un groupe nominal en variant les articles.

Déroulement : Un premier joueur choisit un nom (commun). Le deuxième joueur doit trouver tous les articles qu'il est possible d'employer avec ce nom. S'il se trompe, il est éliminé.

Exemple : *stylo* → *le stylo, un stylo, les stylos, des stylos*.

Le joueur suivant propose un autre nom et ainsi de suite...

Comment reconnaître le sujet ?

1 Identifier le sujet en utilisant une procédure de reconnaissance

Utilise *c'est... qui* pour retrouver le sujet, puis **recopie-le**.

1. Les arbres du parc ont perdu leurs feuilles.

.....

2. En hiver, la nuit tombe de bonne heure.

.....

3. Pour Noël, nous installerons un grand sapin dans le salon.

.....

4. Notre joli petit lapin blanc s'est échappé de sa cage.

.....

5. Les cousins de Jessica jouent au tennis tous les mercredis.

.....

2 Identifier la classe grammaticale du sujet

Indique pour chaque sujet s'il est un groupe nominal, un nom propre ou un pronom personnel.

1. Plus tard, **Justine** sera vétérinaire.

.....

2. **Elle** aime s'occuper des animaux.

.....

3. **Les athlètes** s'entraînent avant la grande compétition.

.....

4. À la fin du spectacle, **les spectateurs enthousiastes** se sont levés.

.....

5. **Ils** ont longuement applaudi les artistes.

3 Compléter des phrases par un sujet en tenant compte de la terminaison du verbe

Complète chaque phrase avec un sujet qui convient. Attention aux accords !

1. souffle ses bougies d'anniversaire.

2. répare la voiture.

3. sont partis à 8 heures.

4. distribue le courrier.

5. éteignent un incendie.

Nom : Prénom : Date :

Résultat : points sur 20 Observation :

1 : points sur 5 • 2 : points sur 5 • 3 : points sur 10 (5 pour le sens ; 5 pour le respect du nombre)

Atteint (14 à 20 points) Partiellement atteint (6 à 13 points) Non atteint (moins de 6 points)

Dictées du manuel et pourcentages de réussite

• Les pourcentages basés sur l'échelle EOLE (*Échelle d'acquisition en orthographe lexicale*, produite par les chercheurs Béatrice et Philippe Pothier, éditions Retz) permettent à l'enseignant de cibler les mots pour lesquels une préparation s'avère nécessaire. Avec un taux de 75 % de réussite, le mot est considéré comme acquis et il n'exige pas ou peu de préparation ; mais plus le pourcentage est faible, plus la préparation demande une attention particulière. Pour rappels, les verbes sont référencés sous leur forme infinitive, et les rectifications de l'orthographe ne sont pas prises en compte dans le logiciel.

NR : non référencé dans l'échelle.

G1. La phrase : le sujet et le groupe verbal

Mots • *devant* – un spectateur –

ils attendent – une entrée – le théâtre

Texte • Les spectateurs attendent *devant* la porte d'entrée du théâtre. La pluie tombe très fort. **Ils ouvrent vite leurs parapluies.**

| mots | réussite | mots | réussite |
|------------|----------|-----------|----------|
| devant | 75 % | tomber | 87 % |
| spectateur | 61 % | très | 74 % |
| attendre | 58 % | fort | 70 % |
| porte | 94 % | ouvrir | 87 % |
| entrée | 47 % | vite | 90 % |
| théâtre | 18 % | parapluie | 73 % |
| pluie | 97 % | | |

G2. Le groupe verbal

Mots • *demain* – le musée – ils devront – mettre – une botte

Texte • *Demain*, les élèves de CE2 iront au musée du cheval. Ils devront mettre des bottes. **Ils visiteront les grandes écuries.**

| mots | réussite | mots | réussite |
|--------|----------|---------|----------|
| demain | 96 % | mettre | 36 % |
| élève | 90 % | botte | 62 % |
| aller | 93 % | visiter | 96 % |
| musée | 48 % | grand | 93 % |
| cheval | 85 % | écurie | 74 % |
| devoir | 69 % | | |

G3. Le sujet de la phrase

Mots • *bientôt* – elle va – la piscine – elle aime – la natation

Texte • Lola va *bientôt* savoir nager. Elle va à la piscine le mercredi et le samedi. **La fillette aime la natation.**

| mots | réussite | mots | réussite |
|----------|----------|----------|----------|
| bientôt | 96 % | et | 88 % |
| aller | 93 % | samedi | 88 % |
| savoir | 89 % | fillette | 80 % |
| piscine | 61 % | aimer | 77 % |
| mercredi | 98 % | natation | 63 % |

G4. Les pronoms personnels sujets de la 3^e personne

Mots • *maintenant* – elle pose – un plat – l'air – délicieux

Texte • Alice sort les petits gâteaux du four. *Maintenant*, elle les pose sur un grand plat. **Ils ont l'air délicieux.**

| mots | réussite | mots | réussite |
|------------|----------|-----------|----------|
| maintenant | 71 % | grand | 93 % |
| sortir | 87 % | plat | 73 % |
| petit | 97 % | avoir | 100 % |
| gâteau | 80 % | air | 62 % |
| four | 86 % | délicieux | 42 % |
| poser | 62 % | | |

Petits problèmes

G1. Petit problème

| | |
|---------------------|----------------------|
| roule trop vite ! | piquent les enfants. |
| Les moustiques | lève sa baguette. |
| guette les souris. | Cette voiture |
| Le chef d'orchestre | Le gros chat gris |



G2. Petit problème

| |
|-------------------------------------------------|
| a. Ce stylo appartient à mon voisin. |
| b. Les touristes visitent Paris. |
| c. Le téléphone sonne. |
| d. Les derniers vacanciers quittent le camping. |
| e. Anaïs s'occupe de son chien. |



G3. Petit problème

| Groupe nominal | Nom propre | Pronom personnel |
|----------------|------------|------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |



Tests

G1. Test

Souligne uniquement les phrases. Puis, **sépare** le sujet et le groupe verbal.

Exemple : Le facteur apporte un colis. → Le facteur / apporte un colis.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| a. Léa habite. | c. Le cuisinier prépare un bon repas. |
| b. Les enfants prennent leur goûter. | d. la course commence à 15 heures |



G2. Test

Souligne le groupe verbal et **entoure** le verbe.

Exemple : Le jardinier (récolte) ses tomates.

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------|
| a. Tu habites Marseille. | c. Le maître distribue les tablettes numériques. |
| b. Sarah se sert de son dictionnaire. | d. La pluie tombe. |



G3. Test

Souligne le sujet dans chaque phrase.

Exemple : Les noisettes poussent sur un noisetier.

- | | |
|--------------------------------------|------------------------------------------------|
| a. Cette couverture est en laine. | c. Le lacet de ma chaussure s'est dénoué. |
| b. Marie-Louise observe les étoiles. | d. Demain, nous visiterons le musée du Louvre. |



G4. Test

Remplace chaque sujet en gras par un pronom personnel.

Exemple : **Tom** a mal au ventre. → **Il** a mal au ventre.

- a. **Laura** va s'inscrire au cours de poterie.
-

- b. Le mardi, **les musées** sont fermés.
-

- c. **Ce bouquet de tulipes** est magnifique.
-

- d. Au moment des soldes, **les clientes** se précipitent dans les magasins.
-



Questions réflexives des entraînements

G1. Exercice 2

⚙️ **Coche ce que tu as fait pour retrouver les groupes verbaux.**

- a. J'ai reconstitué les phrases en vérifiant leur sens.
- b. J'ai pris l'étiquette la plus longue.
- c. J'ai cherché le verbe.



G1. Exercice 9

⚙️ **Coche ce que tu as fait pour identifier les deux parties de la phrase.**

- a. J'ai d'abord cherché le sujet, puis le verbe.
- b. J'ai cherché le verbe.
- c. J'ai cherché ce qu'on dit du sujet.
- d. J'ai séparé la première partie après un nom.



G2. Exercice 2

⚙️ **Coche ce que tu as fait pour retrouver le groupe verbal.**

- a. J'ai cherché le verbe.
- b. J'ai cherché de quoi on parle dans la phrase.
- c. J'ai cherché les deux parties de la phrase.
- d. J'ai cherché le verbe et les mots qui l'accompagnent.



G2. Exercice 9

⚙️ **Coche ce qui t'a aidé à retrouver le sens du verbe *pousser*.**

- a. J'ai essayé de comprendre le sens de chaque phrase.
- b. J'ai réfléchi au sens des mots qui complètent le verbe *pousser*.
- c. Je me suis aidé des mots *cri*, *porte*, *pions* et *monde*.
- d. J'ai cherché si le mot désigne une personne ou une chose.



G3. Exercice 4

⚙️ **Coche ce que tu as fait pour retrouver le sujet de chaque phrase.**

- a. J'ai posé la question *qui*, *qui est-ce qui* ou *qu'est-ce qui* ?
- b. J'ai souligné les premiers mots de chaque phrase.
- c. J'ai utilisé *c'est... qui* dans la réponse.
- d. J'ai cherché de qui on parle dans la phrase.



As-tu bien compris ?

G1. La phrase : le sujet et le groupe verbal**1 Complète** la phrase à retenir.

La phrase est constituée de deux parties : le et le

2 Les phrases sont-elles correctement découpées ? Entoure la bonne réponse.

- a. Le magicien / fait apparaître un lapin. *Oui / Non*
- b. Amélie a rendez-vous / avec Carla. *Oui / Non*
- c. Cette voiture / rouge n'a pas gagné la course. *Oui / Non*

**G2. Le groupe verbal****1 Complète** la phrase à retenir.

Le groupe verbal peut être constitué d'un uniquement ou d'un accompagné d'.....

2 Le groupe verbal est-il correctement souligné ? Entoure la bonne réponse.

- a. Le professeur corrige les copies de ses élèves. *Oui / Non*
- b. Les bucherons ont coupé un vieux chêne. *Oui / Non*
- c. Lola écrit à ses cousines. *Oui / Non*

**G3. Le sujet de la phrase****1 Complète** les phrases à retenir.

On retrouve le sujet en l'encadrant par Le sujet peut être un , un ou un

2 Le sujet est-il correctement souligné ? Entoure la bonne réponse.

- a. Pour la fête du quartier, Vincent organise une réunion. *Oui / Non*
- b. Un voilier majestueux entre dans le port. *Oui / Non*
- c. Le mercredi, nous faisons du sport. *Oui / Non*



Règles

G1. La phrase : le sujet et le groupe verbal

Une phrase a un **sens**. Elle commence par une **majuscule** et finit par un **point**.

À l'aube, le coq réveille la bassecour.

Elle est constituée de deux parties **obligatoires** :

- le **sujet** indique de qui ou de quoi on parle ;
- le **groupe verbal** (GV) indique ce qu'on dit à propos du sujet. Il contient le verbe.

À l'aube, le coq / réveille la bassecour.

sujet groupe verbal



G2. Le groupe verbal

Le **groupe verbal** indique ce qu'on dit à propos du sujet.

Les vaches / broutent l'herbe du pré.

sujet groupe verbal

Le groupe verbal peut être constitué :

- uniquement d'un **verbe** : Myriam danse.
verbe
- d'un **verbe complété par d'autres mots** qui aident à comprendre le sens du verbe :

- un groupe nominal ou un nom propre :

Karine porte une jolie robe.

verbe + autres mots

- un groupe nominal ou un nom propre précédés de *à* ou *de* :

Les déménageurs s'emparent de l'armoire.

verbe + autres mots



G3. Le sujet de la phrase

Le **sujet** de la phrase indique **qui fait l'action** ou **de quoi on parle**.

L'écureuil monte dans un arbre.

On peut retrouver le sujet en posant la question *qui est-ce qui ?* ou *qu'est-ce qui ?* Dans la réponse, *c'est... qui* encadre le sujet.

Qui est-ce qui monte dans un arbre ? C'est l'écureuil qui monte dans un arbre.

Le sujet peut être **un groupe nominal**, **un nom propre** ou **un pronom personnel**.

Mon poisson rouge s'appelle Ernest. Ernest tourne en rond dans son bocal. Il s'ennuie.



G4. Les pronoms personnels sujets de la 3^e personne

Pour éviter les répétitions, on peut remplacer le groupe nominal sujet ou le nom propre sujet par **un pronom personnel sujet de la 3^e personne** :

- **féminin singulier** : La lumière est éblouissante. → Elle me fait mal aux yeux.
- **féminin pluriel** : Les cigognes ont fait leur nid. → Elles accueillent leurs petits.
- **masculin singulier** : Monsieur Lejeune prend le bus. → Il va travailler.
- **masculin pluriel** : Les lions vivent dans la savane. → Ils sont sauvages.



CE2

Interlignes

Étude de la langue

Cycle 2

Le manuel d'étude de la langue

- Des séquences d'apprentissage dans tous les domaines : grammaire du nom et du verbe, orthographe, lexique.
- Des « petits problèmes » pour aider à la découverte de la notion et à la construction de la règle.
- Un travail permanent sur le vocabulaire et les champs lexicaux.
- Des parcours d'entraînement différenciés pour progresser à son rythme et selon son niveau.
- Un réinvestissement des notions en lecture et en écriture.
- Des dictées et des activités de copie pour mobiliser et conforter les connaissances acquises.
- Des exercices sur les homophones visant le réinvestissement des règles étudiées.

Le fichier ressources

- Le fichier ressources propose : des séquences d'apprentissage commentées, des programmations, des dictées d'apprentissage et d'évaluation, des activités de bilan, les corrigés, des outils photocopiables...

Le classeur d'activités de différenciation

- Grâce à des fiches d'exercices photocopiables, le classeur d'activités de différenciation permet de diversifier les situations d'apprentissage et de favoriser la progression de chaque élève selon son propre rythme.



Éditions Sed

2, rue Chappe • 78130 Les Mureaux
Tél. : 01 34 92 78 78 • Fax : 01 34 92 82 50

www.editions-sed.fr

Réf. : 44460
ISBN : 978-2-8223-0708-6



9 782822 307086